

Hinweise zur Formatierung der Layoutdaten für den Druck

Formathinweise (ergänzend zu den Templates unter www.M4-Card.de/download)

Außenmaße	Bitte verwenden Sie das genaue Endmaß zuzüglich 2 mm Schnittrand an jeder Seite
Position des Fadenkreuzes	Das Fadenkreuz (1x1 cm) <u>muss</u> genau am Mittelpunkt der Disc auf der M4-Card positioniert sein, damit bei der Produktion die Prägeposition übereinstimmt. (Der CD-Haltepunkt wird dann das Fadenkreuz überdecken) Bitte keine Positionskreise für die Disc oder Prägung in das Layout übernehmen.
Produktbezeichnung: „M4-Card®“ oder Logo 	Bitte vergessen Sie nicht, den Markennamen oder das Logo gut sichtbar auf der Rückseite der Karte unterzubringen. Das Logo liegt im Downloadbereich . In Ländern wie z.B. den USA muss u.U. das Herkunftsland bezeichnet werden: „ made in Germany “. Zusätzlich muss in den USA auf der Karte der Vermerk „ Pat. No. 7,108,649 “ stehen.
Farbformat CMYK	Beachten Sie, dass nicht nur das Dokumentenformat CMYK ist, sondern auch alle enthaltenen Elemente bzw. Bilder, sonst kann es beim „Rippen“ zur Zwangsumwandlung kommen, die eine veränderte Farbwiedergabe verursachen kann.

Bevorzugtes Dateiformat

PDF (Version 1.3)	Die PDF Version 1.3 entspricht <i>Acrobat 4</i> . Höhere Versionen sollten abwärtskompatibel sein. <i>Acrobat 4</i> unterstützt noch <u>keine</u> (Live-)Transparenzen. Diese können auch <u>nicht</u> gedruckt werden. Beachten Sie, dass Sie vor der Konvertierung zu PDF 1.3 alle Transparenzen reduziert haben. Hinweis: Laut Adobe führt die <i>Acrobat Distiller</i> -Funktion zu einer Transparenzreduzierung.
-------------------	--

Alternative Dateiformate

EPS mit vektorisierten Schriften	Da die Schriften bei EPS-Dateien separat geladen werden, kann nicht vorausgesetzt werden, dass Ihre Schriften in der Druckvorstufe vorhanden sind. Durch die Vektorisierung/Umwandlung in Pfade werden keine Schrifteninformationen mehr benötigt. EPS-Dateien im <i>Adobe CS3-Format</i> und höher unterstützen wir <u>nicht</u> ! Bitte speichern Sie ggf. abwärts-kompatibel.
TIF	Wählen Sie für Bilder eine Auflösung von mindestens 300 dpi. Insbesondere bei feinen Linien und Schriften raten wir, bis zu 600 dpi Auflösung zu verwenden.

Programme

Sollten Sie die Daten nur in anderen Formaten vorliegen haben, stehen in der Druckvorstufe folgende Programme für MAC zur Verfügung, um diese zu verarbeiten:

QuarkXPress 6.5, Freehand MX, Pagemaker 6.5, Indesign CS2

Datenkontrolle

Grundsätzlich ist die Datenkontrolle, insbesondere der Inhalte, nicht Bestandteil unserer Angebote. Bei Unsicherheit über das Ergebnis empfehlen wir, einen Farbproof bei uns zu bestellen. Selbstverständlich überprüfen wir Ihre Daten, eine Gewähr übernehmen wir jedoch nicht. Dieses „Draufgucken“ ist uns nur möglich, wenn die Daten in einem der o.g. Formate angeliefert werden.

Dateieingriffe

Da Datenveränderungen oft bestimmte Programme, Schriften bzw. Profile voraussetzen, können wir Anpassungen nur in Ausnahmefällen anbieten. Dies auch ohne Gewähr. Fordern Sie ggf. einen Ansicht zur Freigabe an.

Disc-Master

Disc-Master, die nicht als fertig gebrannte CD- oder DVD-R angeliefert werden sollten als Disc-Image im Format .iso oder .nrg angelegt sein und in einem .zip Ordner komprimiert zur Verfügung gestellt werden. Der zip-Container stellt sicher, dass die Daten nicht fehlerhaft übertragen werden.

Datenübermittlung

Email	bis maximal 10 MB je Email
FTP	für uns zum Download
FTP-Upload bei uns	Bitte erfragen Sie bei uns temporäre Zugangsdaten für den Upload
CD/DVD (R, RW, etc) bevorzugt!	Per Post in ausreichend schützender Verpackung oder persönliche Übergabe
USB-Stick, Speicherkarte, externe Festplatten	Bitte berücksichtigen Sie, dass wir die Datenträger nicht zurücksenden, wenn es nicht vereinbart wurde.

Farbvorlagen

Wenn Sie eine farbverbindliche Ansicht vor dem Druck wünschen, können Sie einen Farbproof bei uns bestellen. Dieser ist zu 98% farbverbindlich. Eine geringfügige Abweichung durch die Papiereigenschaften (z.B. leichter Unterschied im Weißegrad) ist möglich. Sollten Sie eine Farbvorlage beistellen, können wir versuchen, den Druck daran anzupassen, dies ist aber nur in engen Grenzen möglich. Für Kleinauflagen ist die Möglichkeit eines Farbproofs oder der Farbanpassung an eine Vorlage aus Kostengründen nicht einkalkuliert.